

ftmassana.com

AUTOR: FTMASSANA (@) / REF: A1791

FECHA DE REDACCIÓN: MARTES, 28 DE FEBRERO DEL 2017.

ÚLTIMA MODIFICACIÓN: 3 DE MARZO DEL 2017 A LAS 16:00H.



Fotografiando la gravedad

Las fuerzas que rigen el mundo son cuerdas invisibles tras ladrillos de humo y vanidad. Pero a veces, si te fijas lo suficiente, si viras la mirada y dilatas las pupilas, puedes llegar a captar su presencia.

He aquí una estampa de la gravedad, la forma que toma su influjo en el agua.



Y en su centro se genera una especie de remolino aéreo, que nos recuerda a un agujero negro invertido, donde el surtidor emula la singularidad de su vértice. ¿Qué imperativos lógicos parejos acercarán estas dos realidades? Quizás no tan alejadas la una de la otra.



Y así me encuentro a ratos —los más grandes, silenciosos y efímeros—, observando la curvatura de los gravitones, soñando en espacios etéreos e inmensidades cósmicas que a fin de cuentas, caben en la cabeza de un alfiler.



This entry was posted on Tuesday, February 28th, 2017 at 5:23 pm and is filed under [aguas tranquilas \(General\)](#), [Bodegones](#), [Cápsulas de ingravidez](#), [Ciencia e Internet](#), [Física y Astronomía](#), [Fotografía](#), [HOME](#), [POESÍA](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can

skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.