

ftmassana.com

AUTOR: FTMASSANA (@) / REF: A2238

FECHA DE REDACCIÓN: LUNES, 27 DE MAYO DEL 2019.

ÚLTIMA MODIFICACIÓN: 27 DE MAYO DEL 2019 A LAS 14:27H.



Short Film Lab BCN

Todo empezó como un intento de crear un grupo literario. Con tal de añadir voces a esas **tardes de cervezas y ensueño en que fantaseábamos juegos y cuentos**, y por qué no, conocer a gente interesante. Pero la literatura suele alimentar más a engendros huraños y súcubos desequilibrados que a personas sociables, y el grupo literario terminó siendo un fracaso.

Sin desfallecer, proseguimos la tentativa anunciando la formación de un **grupo de creación audiovisual en que hacer cortos y piezas experimentales**. Para nuestra sorpresa, y gracias a la inestimable ayuda de Juan y sus dotes de relaciones públicas, el grupo prosperó. Fue viniendo gente. Algunos marchaban al poco, otros se quedaron, y así se fue conformando lo que sería el **Short Film Lab BCN**. Un laboratorio de experimentación audiovisual donde nos **juntamos guionistas, actores, cámaras y editores**. Cada uno aportaba sus capacidades y talentos a los demás, sin juzgar, apoyando y ayudando de forma recíproca.

Para mí, una de las grandezas que tuvo este grupo es que se permitía jugar a todo aquel que lo deseara. **Sin presiones comerciales ni ataduras de calidad o estandarización**. No importaba si estaba mejor o peor hecho, sino hacerlo, y aprender y disfrutar en el proceso. Con libertad, sin límites. Porque esta es la verdadera naturaleza del arte.

¡Ojalá entre niños e hipotecas el futuro me permita revivirlo! El Short Film Lab no está muerto, siquiera dormita esperando una nueva oportunidad.

He aquí lo que dio de sí:

Puertas de la mala suerte

[Puertas de la mala suerte](#) from [ShortFilmLab](#) on [Vimeo](#).

“Puertas de la mala suerte” es un corto poliédrico, confeccionado a retazos por los integrantes del Short Film Lab BCN.

Contiene:

“Olvido” de Montse Olmo Plaza

“Ejecutivos de película” de Albert Brescó

“La caja de Pandora” de Ftmassana

“Entre dos sillas” de Myriam Foucher

“El coche equivocado” de Jordi Caupena

Années lumière

[Années lumière](#) from [ShortFilmLab](#) on [Vimeo](#).

Dirección:

Myriam Foucher

Albert Álvarez

Sergi Llorens

Actores:

Bibiana Schönhöfer

Oliver Novelles

Zesc Valles

(y la mano de Albert)

(y la espalda de Montse)

Dirección de actores:

Montse Olmo

Sergi Llorens

Guión original:□

Myriam Foucher

Sergi Llorens

Música Original:□

Josep Viruez

Sonido:

Jordi Caupena

Fotografía:

Ferran T. Masana

Martina Oyhenard

Efectos especiales:

□Dibujos:

Bibiana Schönhöfer

Live shot:

Amaia Suárez

Post-Producción:□

Myriam Foucher

Script:□

Dolors

Producción:□

Amaia Suárez

Myriam Foucher

Tapiz lapizlázuli

[Tapiz lapizlázuli](#) from [ShortFilmLab](#) on [Vimeo](#).

«**Tapiz lapizlázuli**» es el nuevo corto que ha realizado el ShortFilmLab BCN. Sus 7 minutos exactos, en realidad más que suficientes para desarrollar la trama, responden al firme propósito de que el corto se proyecte en el **KINO BARNA**. Por ello, también, se han incorporado subtítulos en inglés, con tal de que aquellos visitantes de ultramar y de tierras exóticas que tengan a bien de visionarlo, puedan llegar a descifrar los gritos y exabruptos del film, y la historia que se esconde detrás de ellos. Porque se trata de un engendro cinematográfico que pretende auto-definirse de terror onírico, con todo lo que ello conlleva. Remake necesario de un malogrado «Punto de Fuga» grabado una calurosa noche de verano del 2000; pretexto evidente para jugarretear con cromas, alimañas y demás.

Técnicamente esta vez todo fue viento en popa —obviando el objetivo prestado que perdimos en la batalla—, y concluimos el rodaje en tan siquiera un día. Gracias a la prodigiosa ventaja de contar con 3 cámaras, después, el montaje apareció como una tarea fluida y natural. No faltaban tantos planos como en otras ocasiones, ni los dioses del record osaron transformar ningún cuchillo en morcilla, ni cambiaron por translación espontánea los relojes de muñeca.

La trama nos habla de Marc, un joven artista que reproduce fielmente las imágenes en sus cuadros, pero que no es capaz de ver más allá de lo aprecian sus ojos, de interpretar. Pero, ¿realmente será así? Habrá que ver el corto para averiguarlo.

Guión, Dirección y Post-producción:

FTMassana [www.ftmassana.com]

Ayudante de dirección:

Montse Olmo Plaza

Cámaras:

Myriam Foucher

Albert Brescó

Amaia Suárez

Sonido:

Juan Sánchez

Iluminación:

Martina Oyhenard

Jordi Caupena

Actores:

Josep Viruez como Marc

Juan Sánchez como el Profesor

Amaia Suárez como la puta insectoide y la “madame”

Martina Oyhenard como la estudiante de pintura

Ferran Torrelles como el lobo feroz

Maika Valiente como el espectro del microondas

Subtítulos:

Eloi Nadal

Agradecemos a POC el soporte prestado

“Olvidarla” - Revolución

[Revolución - Olvidarla](#) from [ShortFilmLab](#) on [Vimeo](#).

Videoclip del tema “**Olvidarla**” del grupo **Revolución**.

Pollos Martínez

[Pollos Martínez](#) from [ShortFilmLab](#) on [Vimeo](#).

Little Hero

[Little Hero](#) from [ShortFilmLab](#) on [Vimeo](#).



Corto realizado para **“The 48 hour Film Project”** de Granada en octubre del 2012. Como bien indica el nombre del concurso, tanto la idea, el guión, la grabación, el editado y la música, todo ello fue confeccionado durante un fin de semana, en 48 horas.

co-dirección:

Jordi Caupena y Amaia Suárez

Guión:

Sergi Llorens
 Montse Olmo
 Amaia Suárez
 Jordi Caupena

Producción y Script:

Montse Olmo

Dirección de fotografía:

Albert Brescó

Montaje:

Albert Brescó

Arte:

Gloria García López

Representante en Granada:

Lourdes García López

Actores:

Ben Vimnnicombe

Guim Ponsa

Montse Hernández Ros

Extras:

Gloria García López

Myriam Foucher

Montse Olmo

Dani Fonts

Sonido:

Juan Sánchez

Dani Fonts

Música:

Josep Viruez

Créditos y diseño gráfico:

Ferran T. Masana

Agradecimientos a:

Óptica Montserrat Santacreu de Sant Cugat

Jordi Coll

dedicado a:

Teseo Cuadreny

En gaélico «Sweeney» significa «Little Hero»

M

M from [ShortFilmLab](#) on [Vimeo](#).

Idea original y dirección:

Jordi Caupena

K:

Carles Laurent

Montaje:

Myriam Foucher

Fotografía:

Juan Sánchez

Script:

Montse Olmo
Montse Hernandez

Maquillaje:

Ana & Noemi

“Bésame” - Besos Robados

[Bésame - Besos Robados](#) from [ShortFilmLab](#) on [Vimeo](#).

Videoclip del tema “**Bésame**” del grupo **Besos Robados**, rodado en Marzo del 2012.

CASI

[CASI](#) from [ShortFilmLab](#) on [Vimeo](#).

Escrito y dirigido por:

Montse Olmo Plaza

Actores:

Sergio Sánchez Campo
Montse Olmo Plaza

Dirección de fotografía:

Juan Sánchez

Sonido:

Jose María Fernández

Montaje:

Ferran Torrelles Masana
Myriam Foucher
Montse Olmo Plaza

Música:

“What a difference a day made” Dinah Washington
“That’s life” Frank Sinatra
“Show must go on” Queen

“Through it all” Alicia Keys

Música original:

“Sola” y “Junts” Marbellsic

Marta Banqué

Samuel Elipe (Samy)

Ignasi Sánchez

Extras:

Fernando Olmo

Josefa Plaza

Marta Banqué

Arantza Romero

Laura Sevillano

Samy Elipe

María José Morales

Josep Viruez

Ferran Torrelles

Myriam Foucher

Yasha

Atrezzo y fotografías de NY:

Montse Olmo Plaza

Rodado en:

Barcelona. Café Té Quiero

(c/Diputació 280. Barcelona)

Centro de Gravedad

[Centro de Gravedad](#) from [ShortFilmLab](#) on [Vimeo](#).

Corto “**Centro de Gravedad**”, rodado en Abril del 2011, durante un fin de semana encapotado e inclemente. Poco a poco vamos mejorando ciertos aspectos técnicos, siendo conscientes que aún nos queda mucho camino por recorrer.

Filmado con una Canon EOS 7D con objetivos 18-135 mm f/3.5-5.6 y 50 mm f/1.8

Sinopsis:

La familia, el amor, el trabajo ... cada uno sostiene su existencia encima “centros de gravedad” vitales, que desafortunadamente, pueden desaparecer de la noche a la mañana, sumiéndonos en el vacío. Pero hay quizás, más cerca de lo que creemos, columnas inalterables en que amarrar nuestras vidas. En un universo donde la realidad se crea de dentro hacia fuera, somos solo nosotros mismos quien determinamos cómo es el mundo. Anna, está a punto de comprobarlo.

Guión y Dirección

FTMasSana

Actores

Montse Olmo como Anna Gutiérrez
Juan Carlos Osorio como Víctor
Toni Cayuela como “El empresario”
Celia Tous como Marta
Elba Romero como Núria
Juan Sánchez como “Transeúnte del parque”
Ferran Torrelles como La voz del Dr. Manrique

Doble de manos

Maika Valiente

Cámara

FTMassana

Sonido

Juan Sánchez

Ayudante de producción

Eloi Nadal

Atrezzo

Cristiana Baldetti

Montaje y efectos especiales

FTMassana

La Decisión

[La Decisión](#) from [ShortFilmLab](#) on [Vimeo](#).

Corto “**La Decisión**” realizado entre marzo y abril del 2011 en Barcelona. Vástago de nuestra querida Inma, que al final también tuvo que coger el tren para Madrid. Una cápsula de desamores y decisiones, de sentimientos melódicos mezclados con el recuerdo.

Guión y dirección:

Inma García

Actores:

Enekoiz Noda como Mario
Inma García como Laura
Cristiana Baldetti como Adriana
Carles Laurent como Francesco

Cámaras:

Juan Sánchez
Ferran Torrelles

Iluminación:

Juan Sánchez

Asesor de Producción:

Eloi Nadal

Atrezzo:

Cristiana Baldetti

Casting:

Inma García

Montaje:

FTMassana

Vecindario

[Vecindario](#) from [ShortFilmLab](#) on [Vimeo](#).

Corto “**Vecindario**”, realizado en enero del 2011. Primer retoño del ShortFilmLab, hecho con mucho amor y ganas. Punto de partida para ir mejorando aspectos técnicos y organizativos.

Rodado con una Canon EOS 7D con un 18-135 mm f/3.5-5.6.

Lamentablemente, el técnico de sonido falló, aspecto que se puede apreciar en le corto.

Guión y dirección:

Eloi Nadal

Actores:

Yolanda Iglesias como Pili

Syimon Alonso como Eduardo

Inma García como Clara

Cristiana Baldetti como Flavia

Juan Carlos González como Paco

Esther Gibanel como Ana

Carles Laurent como Andreu

Sergey Pachenco como Alberto

Ferran Torrelles como Ernesto

Facundo Fenocchetti como caval con mochila

Mauricio Salazar como el portero

Daniel Cartagena como poli bueno

Juan Sánchez como poli malo

Casting:

Inma García

Cristiana Baldetti

Atrezzo:

Cristiana Baldetti

Facundo Fenocchetti

Fotografía:

Juan Sánchez

Montaje:

FTMassana

This entry was posted on Monday, May 27th, 2019 at 2:27 pm and is filed under [aguas tranquilas \(General\)](#), [el Cuenta Cuentos](#), [HOME](#), [PROYECTOS](#), [Recuerdos](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.